



OVERCOMING:

Overcoming es una banda argentina, originaria de Córdoba Capital.

Su música se caracteriza por ser una fusión de metal y rock con elementos progresivos y sinfónicos, priorizando las melodías y climas en sus canciones, por medio de la voz principal, las guitarras y las orquestaciones de teclados, que interactúan activamente sobre una enérgica base que proporciona la síntesis rítmica del bajo con la batería. En el sonido de Overcoming se destacan el uso de polirritmias, compases irregulares y la presencia de solos, tanto de guitarra como de sintetizadores.

El grupo tiene un extenso camino recorrido desde el 2007, año en el que inició su actividad, y ha sufrido varios cambios de nombre e integrantes, realizando múltiples presentaciones en Córdoba capital e interior de la provincia.

La banda tiene un disco debut de 6 tracks publicado en el año 2013 llamado "OVERCOMING" con las siguientes canciones:

- Estrella del Norte (02:11)
- Fénix (07:21)
- Experiencias (08:17)
- Syndrome (03:43)
- Nuevos Tiempos (07:11)
- Outro (02:02)

Actualmente, Overcoming se encuentra finalizando la grabación de su segundo disco "CRISIS" que se estima será publicado a principios del 2017. Un trabajo que va a girar alrededor de un concepto de problemáticas que surgen a la hora de tomar decisiones personales importantes, y cuenta con los siguientes títulos:

- La Calma y la Tormenta (06:20)
- Ser (05:50)
- Sacrificio (06:23)
- Fuera de Foco (06:00)
- Out of Place (05:38)
- Linea Directa (08:02)
- Mar de Ansenuzza (05:56)
- Aquí, Ahora (07:20)
- Sin Rumbo Aun (06:50)
- Un Viejo Héroe (18:30)

INTEGRANTES:



JUAN DI BERNARDO (Guitarra/Coros)

Nombre Completo: Juan Manuel Di Bernardo.

Fecha de Nacimiento: 29/03/1985

Bandas/Proyectos/Participaciones Anteriores: Innertip, Osmio, Lapsuss

Influencias: John Petrucci, Steve Vai, Joe Satriani, Steve Lukather, Steve Morse, David Gilmour, Michael Romeo, Andy Timmons, Mark Tremonti, Mike Einziger, Vernon Reid, Tom Morello, Ricardo Mollo, John Mayer

SEBASTIAN LUNA
(Voz/Guitarra/Teclados)



Nombre Completo: Pablo Sebastián Luna

Fecha de Nacimiento: 22/12/1980

Bandas/Proyectos Anteriores: Osmio, Capítulo IV, Animals (tributo a Pink Floyd), Bajo Presión.

Influencias: John Petrucci, Neal Morse, Daniel Gildenlöw, Dream Theater, Transatlantic, Pain of Salvation.

GASTON QUIROGA
(Bajo)



Nombre Completo: Gaston Mauricio Quiroga

Fecha de Nacimiento: 29/03/1989

Bandas/Proyectos Anteriores: No Posee

Influencias: Muchísimas. Desde Jaco Pastorius hasta Colin Greenwood..



X, Sepultura.

LEONARDO LOZA

(Batería/Coros)

Nombre Completo: Leonardo Darío Loza

Fecha de Nacimiento: 17/03/1984

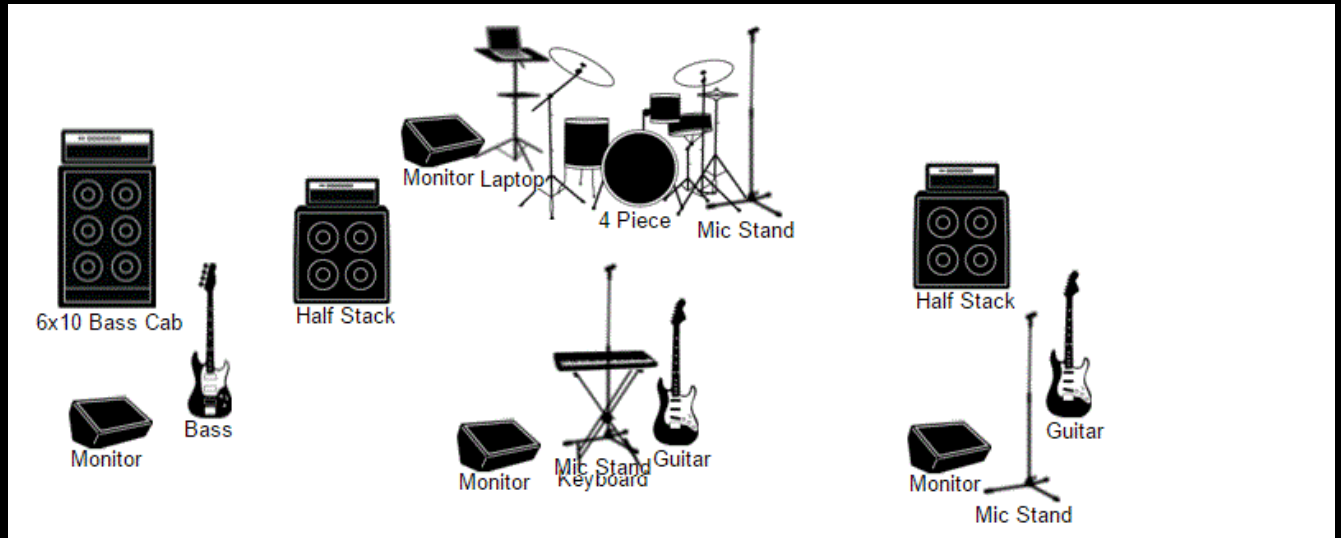
Bandas/Proyectos Anteriores: Decibel, Antílope, Osmio, Capítulo IV, Bajo Presión.

Influencias: Mike Portnoy, Virgil Donati, Bobby Jarzombek, Vinnie Paul, Dream Theater, Pain of Salvation, Nirvana, Planet

NECESIDADES TÉCNICAS (Rider)

- Equipos de amplificación/parlantes (1 teclado, 3 voces y 2 líneas para secuencias disparadas por computadora)
- 2 amplificadores de guitarra, preferentemente valvulares (1 Vintage Electric Nü Twin y 1 Vintage Electric 3CH) de al menos 50 watts de potencia.
- 1 amplificador de bajo, preferentemente de al menos 50 watts de potencia.
- 1 cable stereo para teclado y 2 cables mono para las secuencias.
- Equipos de retorno (preferentemente 1 por integrante)
- 3 Micrófonos y sus respectivos pies/trípodes para las voces.
- 2 Micrófonos y sus respectivos trípodes para tomar los amplificadores de guitarra. Cantidad necesaria de micrófonos y cables para batería de 6 cuerpos.
- 1 cable de línea para el bajo a la consola o micrófono.
- 1 Pie o stand para Laptop/Notebook

STAGE PLOT



CONTACTO

e-mail: info@overcomingrock.com

teléfono: (0351) 153 088289 (Juan Di Bernardo)

sitio web: www.overcomingrock.com